

1577002

# Основи заробіту

Оксана  
Драчковська

Роман  
у оповіданнях



Чи може одяг впливати на долю? Чи здатні речі приносити щастя або ж біду? У своєму новому романі Оксана Драчковська препарує ідею сакралізації матеріального світу і досліджує важкі для соціуму теми: осуджувані стосунки, ранню вагітність, сексуальне насильство, залежності, психічні розлади... «Основи гардеробу» – це роман в оповіданнях. Кожен із його розділів можна читати як окремий самостійний твір. Водночас вони об'єднані спільними героями та подіями, котрі відбуваються впродовж одного року.

# Зміст

Біла шубка із кролика . . . . .	7
Картата спідниця у складку . . . . .	33
Комплект білизни з синього бавовняного трикотажу . . . . .	89
Червоні колготи . . . . .	129
Блакитний купальник . . . . .	147
Блакитні «варені» джинси . . . . .	185
Ховта плетена шапка . . . . .	231
Чорна сукня . . . . .	275
Сіро-коричневе пальто . . . . .	293
Високі чоботи з чорної замші . . . . .	305
Сині плетені рукавички . . . . .	347